

# Læseplan idræt 8.kl.

Uge	Læringsmål	Tema	Underemner	Tekster, links og forløb	Evaluering
	<p>Eleverne skal kende til begrebet fairplay og give eksempler derpå.</p> <p>Eleverne skal kunne analysere ligheder og forskelle på fairplay i forskellige boldspil.</p> <p>Eleverne skal kunne spille rugby.</p>	Fairplay	<p>Skrevne og uskrevne regler</p> <p>Konkurrence</p> <p>Rugby</p> <p>Taktik</p> <p>Teknik</p>	<p>Tekster:</p> <p><a href="#">Fairplay</a></p> <p><a href="#">Rugby</a></p>	
	<p>Eleverne skal udvikle deres eget opvarmningsprogram.</p> <p>Eleverne skal kunne udvælge musik til deres opvarmningsprogram.</p> <p>Eleverne skal kende formålet med opvarmning.</p>	Opvarmning	<p>Opvarmningselementer</p> <p>Musik</p> <p>Kroppen</p>	<p>Tekster:</p> <p><a href="#">Opvarmning</a></p> <p><a href="#">Udstrækning</a></p> <p><a href="#">Musik til idræt</a></p> <p><a href="#">Led og ledbånd</a></p>	
	<p>Eleverne skal kunne bruge viden om idræt og køn til at kunne diskutere og analysere kønsopfattelser i forskellige idrætsgrene.</p> <p>Eleverne skal være i stand til at tælle til musik.</p> <p>Eleverne skal vi hvordan musik kan bruges i dans og udtryk.</p> <p>Eleverne skal ud fra Labans BESS-model kunne analysere dansens virkemidler.</p>	Idræt og køn	<p>Kønsroller i idræt</p> <p>Dans</p> <p>Musik</p> <p>Takter</p> <p>Laban</p>	<p>Tekster:</p> <p><a href="#">Idræt og køn</a></p> <p><a href="#">Laban</a></p> <p><a href="#">Musik</a></p>	

	Eleverne skal kunne følge forskellige koreografier.				
	<p>Eleverne skal med hjælp, kunne udføre et lavt overslag, en vejrmølle og et araberspring.</p> <p>Eleverne skal være i stand til at koncentrere sig i samarbejdet om sikker modtagning.</p> <p>Eleverne skal kunne forklare principper for sikker modtagning.</p> <p>Eleverne skal kunne anvende viden om afsæt, tyngdepunkt, rotation og teknik i analyser og feedback.</p>	Springgymnastik	<p>Overslag</p> <p>Vejrmølle</p> <p>Araberspring</p> <p>Modtagning</p> <p>Feedback</p>	<p>Tekster:</p> <p><a href="#">Modtagning og sikkerhed</a></p> <p><a href="#">Lavt overslag</a></p> <p><a href="#">Hovedstand</a></p> <p><a href="#">Håndstand</a></p>	
	<p>Eleverne skal kunne forklare hvad der kendetegner den "den gode kamp" og "den destruktive kamp"</p> <p>Eleverne skal kunne kæmpe med forskellige regler.</p> <p>Eleverne skal gennem en kreativ proces udvikle forskellige kamplege.</p>	Den livgivende kamp	<p>Den gode kamp</p> <p>Den destruktive kamp</p> <p>Flow</p> <p>Etik og moral</p> <p>Kampsport</p> <p>Grænser</p> <p>Aktivitetsudvikling</p>	<p>Tekster:</p> <p><a href="#">Den livgivende kamp</a></p> <p><a href="#">Kampsport og slåskultur</a></p>	
	<p>Eleverne skal være i stand til at udføre forskellige atletikdiscipliner.</p> <p>Eleverne skal være i stand til at analysere og vejlede hinandens spring, kast og løb</p> <p>Eleverne skal være i stand til at udvælge relevante træningsøvelser til udvalgte discipliner</p>	Atletik	<p>Løb</p> <p>Spring</p> <p>Kast</p> <p>Teknik</p> <p>Træning</p>	<p>Tekster:</p> <p><a href="#">800-meter-løb</a></p> <p><a href="#">Længdespring</a></p> <p><a href="#">Spydkast</a></p>	